

### Урок №3. ЕКАТЕРИНА II, ВЕЛИКАЯ (1762-1796) – начало царствования.

#### **Екатерина II – жена Петра III.**

Согласно Указу «О престолонаследии», изданному Петром I в 1722 году, российский император сам назначал себе приемника. Формально он был ничем не ограничен в своём выборе, однако российские традиции престолонаследия требовали, чтобы наследником престола был ближайший родственник царя. Императрица ЕЛИЗАВЕТА ПЕТРОВНА понимала, что нарушение этих традиций может привести либо к очередному «смутному времени», либо к череде «дворцовых переворотов». Поэтому, будучи сама бездетной, она приняла меры к тому, чтобы обеспечить престолонаследие за потомством ПЕТРА ВЕЛИКОГО. Это потомство было представлено всего лишь одним внуком *Петра I* по женской линии – голштинским герцогом *Карлом-Петром-Ульрихом*, сыном сестры Елизаветы – *Анны Петровны*.

Выбора у императрицы не было. Её 14-летний племянник был объявлен наследником русского престола. В 1742 г. он приехал в Петербург вместе со своим воспитателем Брюммером. В России он принял православие и стал великим князем ПЕТРОМ III ФЁДОРОВИЧЕМ. По достижении им 17-летнего возраста его женили. Невесту выбрали по рекомендации прусского короля *Фридриха II*. Это была дочь прусского генерала, из мелких владетельных принцев – *София-Августа*, которая была на один год моложе жениха. В 1744 году в 15-ти летнем возрасте невесту привезли в Петербург. Вскоре её крестили. Она перешла из лютеранства в православие, и при крещении получила имя ЕКАТЕРИНЫ АЛЕКСЕЕВНЫ. На следующий год (1745), в возрасте 16-ти лет *Екатерина* была обвенчана с *Петром Фёдоровичем*.

Спустя 9 лет после венчания у Петра и Екатерины родился первый ребенок (1754). Это был сын. Его называли Павлом. В дальнейшем он стал императором ПАВЛОМ I ПЕТРОВИЧЕМ. Столь позднее появление первенца породило при дворе слухи, о которых мы поговорим позже.



Герцог Карл-Петр-Ульрих



Екатерина по приезде в Россию

Личное попечение над ним взяла императрица *Елизавета*, фактически лишив мать доступа к своему сыну, и тем самым нанеся ей глубокую душевную травму, также как и юному Павлу. Характер великой княгини Екатерины и великого князя Петра разительно отличались, что в последующем привело к глубокому разладу между ними.

Пётр был легкомыслен, России он не понимал и не скрывал этого, восторгаясь прусским королем Фридрихом и его победами; русского патриотизма в нём не было. Православие в нём было смешано с протестантством. Сам он считал себя военным человеком, но в военном деле разбирался плохо.

Напротив, Екатерина проявляла большой ум, любознательность и блестящие способности с раннего детства. Во дворце Елизаветы, куда привела её судьба, она должна была жить без родных и близких. Предоставленная самой себе, она начала читать и учиться. От лёгкого чтения она перешла к серьёзным трудам. Предметом её интересов были в основном французская философская и политическая литература. Мало-помалу она стала последовательницей идей *Монтескье*, *Вольтера*, «новой философии» века *Просвещения*. По силе ума и широте образования Екатерина была одной из самых выдающихся особ елизаветинского двора.



Портрет императора Петра III Фёдоровича  
1761 г.

Рождение великого князя *Павла Петровича* имело большое значение для всего двора. По закону 1722 года Елизавета могла заменить *Петра III* кем угодно и, разумеется, скорее всего, его сыном Павлом. Но Павел был младенцем, и над ним нужна была опека. Опекуном должна была стать его мать, поэтому *Екатерина* играла очень важную роль в судьбе российского престола. *Елизавета* отлично понимала непригодность Петра Фёдоровича к управлению государственными делами, но и не желала дать власть *Екатерине*. Так до самой кончины она и не решила этого мучившего её вопроса.

Петр III Фёдорович был провозглашен императором 25 декабря 1761 года, сразу после смерти своей тётки, императрицы *Елизаветы Петровны*. Но правил он всего 186 дней.

Пётр III начал свое правление милостями. Он помиловал многих сосланных в Сибирь людей (и прежде всего знаменитых временщиков *Миниха* и *Бирона*). Он уничтожил «тайную канцелярию», в которой со времен императрицы Анны чинились наказания по политическим преступлениям. Наконец, он (манифестом от 18-го февраля 1762 года) дал дворянам *вольность служить или не служить* по их



собственному желанию, но при этом выразил уверенность, что дворяне и впредь не будут укрываться от службы и не дерзнут детей своих оставлять без обучения «благопристойным наукам».



Дворцовый переворот 1762 г.

Однако эти меры, даже манифест о дворянской вольности, не расположили русских людей к Петру III. Не нравилась им и внешняя политика императора. Всех раздражало бесславное прекращение войны с *Фридрихом*, войны, которую в России привыкли считать необходимою и победоносною. Желание же Петра вместо прусской войны начать войну с Данией, из-за угрозы голштинским владениям, казалось всем ненужным и нелепым с русской точки зрения. Прусский король и его посол получили при русском дворе большое влияние. Но главное было то, что отношение Петра III к духовенству и дворянской гвардии было таково, что вызывало у них чувство горькой обиды. Император не понимал православных верований и обычаев, не чтил икон, смеялся над одеждою духовенства, желал закрытия домовых церквей, отнял у духовенства управление землями и крестьянами, передав их в особую «коллегию экономии». Пётр опасался гвардейцев и явно предпочитал им своих голштинских солдат. Вместо простой и удобной елизаветинской формы Пётр дал гвардии прусскую форму, дорогую и неудобную. Кроме того, и личное поведение Петра всем представлялось зазорным: он не скрывал нелюбви к своей жене Екатерине, при всех обижал её и обещал заточить в монастырь, готовя развод с нею. Правление Петра напоминало печальные времена немецких временщиков.

Все это привело к заговору против ненавистного «голштинца».

В то время, когда Пётр, еще не захоронив праха Елизаветы, устраивал шумные пирушки, Екатерина носила траур по Елизавете и вела скромный и пристойный образ жизни. Она старалась всегда казаться православною и русскою, держалась скромно и корректно. Но в то же время она принимала деятельное участие в приготовлениях к перевороту в её пользу. Эти приготовления шли тайно в кругу некоторых вельмож и в гвардейских полках. Вельможи были очень осторожны и скрытны, а гвардейская

молодежь смела и решительна. Во главе заговора встала семья офицеров ОРЛОВЫХ (два брата Григорий и Алексей Григорьевичи). Среди четырёх гвардейских и многих армейских полков, стоявших в столице, заговорщики насчитывали до 10 тысяч преданных Екатерине солдат.

Лето 1762 г. Пётр III проводил в *Ораниенбауме*, а Екатерина – в *Петергофе*. Ранним утром 28 июня 1762 года Екатерина в



Дворец в Ораниенбауме

сопровождении Григория и Алексея Орловых приехала из Петергофа в Санкт-Петербург, где ей присягнули на верность гвардейские части. В результате дворцового переворота она была провозглашена императрицей и самодержицей, а Великий князь *Павел Петрович* был провозглашен наследником престола. Вельможи в Зимнем дворце приветствовали новую государыню. К вечеру 28-го июня Екатерина прибыла с войсками в Ораниенбаум, где находился Петр III. Император не решился на борьбу, и 29-го июня подписал отречение от престола. Он был сослан под присмотром графа Алексея Орлова в *Рошпу*, в 30 верстах от Петербурга, где очень скоро скончался. Официальной версией причины смерти Петра III стала болезнь. Однако скоропостижность его смерти после отречения от престола породила слухи о том, что он умер насильственной смертью. Истинная же причина смерти императора остается загадкой и поныне.

Вступив на престол как царствующая императрица, Екатерина II издала *манифест*, в котором основанием для смещения Петра III указывались попытка изменить государственную религию и нарушить мир с Пруссией. Для обоснования собственных прав на престол (а не наследника Павла) Екатерина ссылалась на «желание всех Наших верноподданных явное и нелицемерное». 22 сентября 1762 года она была коронована в Успенском соборе Московского Кремля. Бывшая прусская принцесса София Августа, через 17 лет после переезда в Россию, стала её полноправной правительницей.

Так началось долгое и знаменитое царствование императрицы

Екатерины II, продолжавшееся 34 года.

### **Первые годы царствования Екатерины II.**

Первые годы царствования императрица Екатерина посвятила изучению своего государства и порядка управления. Она путешествовала по России (была в Москве, в Поволжье). Понемногу она подбирала себе помощников, но стремилась к тому, чтобы собрать все нити управления в своих руках. Сенат, привыкший к своей большой власти при Елизавете, при Екатерине её потерял. Постепенно Екатерина освобождалась и от влияния знатных царедворцев. Екатерине потребовалось несколько лет для того, чтобы совершенно укрепиться во власти.

С первых лет своего правления Екатерина начала работать для достижения главной своей цели: править «по велению разума», «чтобы каждое государственное место имело свои пределы и законы к соблюдению доброго во всем порядка». Императрица так сформулировала задачи, стоящие перед российским монархом:

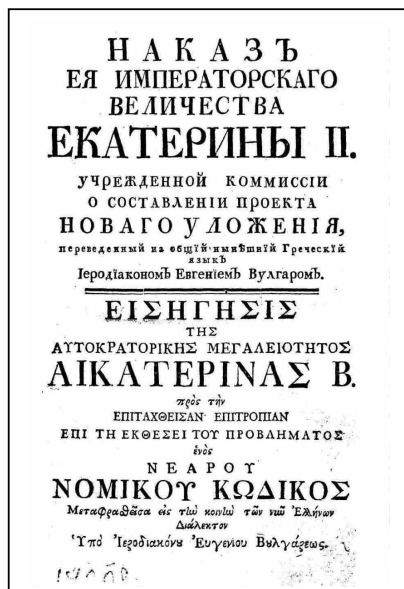
1. Нужно просвещать нацию, которой должно управлять.
2. Нужно ввести добрый порядок в государстве, поддерживать общество и заставить его соблюдать законы.
3. Нужно учредить в государстве хорошую и точную полицию.
4. Нужно способствовать расцвету государства, и сделать его изобильным.
5. Нужно сделать государство грозным в самом себе и внушающим уважение соседям.

По мысли Екатерины, достигнуть порядка и законности в государстве

можно было, утвердив новые законы. Для переделки *Соборного Уложения 1649 года*, была создана специальная КОМИССИЯ. В комиссию вошло 565 выборных дворян-депутатов. Екатерина составила «НАКАЗ», чтобы депутаты знали, каких законов ждёт от них императрица.

В «Наказе» было 20 глав. Для своего времени он был настолько либерален, что некоторые европейские страны запретили его перепечатывать. Главная мысль «Наказа» была вполне в духе идей Просвещения: равенство всех граждан перед законом и «вольность» их, свобода в пределах закона. Как все рационалисты-философы того времени, Екатерина думала, что государственная власть может пересоздать государственный и общественный строй, как ей угодно, по тому же «велению разума». Не было нужды, думала она, приводить в систему старые законы, надо просто придумать новые, улучшив

законодательство. В основу его должны быть положены великие принципы новой философии и науки. А чтобы знать истинные нужды и желания народа, надо, чтобы над законами работали выбранные депутаты. Составляя «Наказ», Екатерина пользовалась идеями просветителя *Монтескье*. «Наказ» отрицал пытку: «употребление пытки, — говорил он, — противно здравому естественному рассуждению». Он выступал против смертной казни и вообще



против жестокости наказаний: «все наказания, которыми тело человеческое уродовать можно, должно отменить». Екатерина составляла свой «Наказ» *около двух лет*, показывая его по частям своим приближенным. Либерализм молодой императрицы пугал придворных, и они старались его ограничить. Под их влиянием Екатерина сократила свой труд и издала его не полностью.

За полтора года работы комиссии Екатерина поняла, что составление нового законодательства требует работы профессиональных государственных деятелей, что комиссия справиться со своей задачей не может. И депутаты были распущены по домам. Однако, отпустив депутатов, Екатерина не отчаялась в своих надеждах. Высказанные в речах депутатов взгляды и желания она попыталась учесть, сама составляя реформы государства.

#### СЛОВАРИК:

<b>ФИЛОСОФИЯ</b>	система знаний о принципах бытия и месте человека в мире
<b>ОПЕКУН</b>	лицо, занимающееся воспитанием малолетних, слабоумных и душевнобольных
<b>ПРЕСТОЛ</b>	1. стол, находящийся в середине алтаря, освящённый архиереем для совершения на нём Евхаристии 2. парадное сиденье царя
<b>КАНЦЕЛЯРИЯ</b>	отдел учреждения, ведающий делопроизводством
<b>КОЛЛЕГИЯ</b>	группа лиц, образующих руководящий, совещательный или распорядительный орган
<b>ДВОРЯНЕ</b>	привилегированное сословие в обществе
<b>ИНТРИГА</b>	скрытые действия неблагоприятного характера, направленные на достижение каких либо целей; коварные, тайные, злые умыслы
<b>НАКАЗ</b>	предписание действий
<b>ДЕПУТАТ</b>	выборное лицо
<b>ЗАЗОРНЫЙ</b>	позорный, постыдный, преступный
<b>ЛИБЕРАЛИЗМ</b>	политическое учение предполагающее отрицание авторитарных форм правления

#### ВОПРОСЫ:

1. Почему Елизавета Петровна решила передать престол голштинскому герцогу?
2. Сколько было лет Екатерине, когда ее привезли в Россию?
3. Дайте общую оценку правления Петра III?
4. Какой был характер у Екатерины II?
5. Какая литература интересовала Екатерину II?
6. В результате чего Екатерина II стала русской императрицей?
7. Какие цели ставила перед собою Екатерина II, вступая на российский престол?
8. Для чего была созвана Комиссия выборных?
9. Что такое «Наказ» Екатерины II?